CATIA V5 Sketcher

TRANSPONDUR

7A

AUTONOMOUS

ACTIVE

1G-2

SENSOR

CADEM DIGITAL



CADEM DIJITAL CATIA V5 Kitabı

CADEM DIJITAL CAD/CAM Destek Merkezi A.Ş.'nin sertifikalı CATIA uzmanları tarafından hazırlanmıştır.

Kitaptan azami seviyede yararlanılması amacıyla CADEM DIJITAL CATIA V5 Kitabı Türk CAD/CAM dünyasına ücretsiz olarak sunulmaktadır.

CADEM DIJITAL CATIA V5 Kitabı izinsiz olarak çoğaltılamaz, satılamaz ve başka bir döküman içerisinde yazılı izin alınmadan kullanılamaz.

İstanbul

Burhaniye Mah. Taş Ocakları Sok. No:3/A-B 34676 Beylerbeyi-Üsküdar/İSTANBUL

Bursa

Üçevler Mahallesi Ritim Sokak No.12/19A Ofismer2 Plaza Kat.6 Nilüfer/BURSA

Ankara

100. Yıl Bulvarı No:99 Ostim Finans ve İş Merkezi (OFİM) 5. Kat 21/G Ostim /ANKARA

İzmir

Adalet Mahallesi Anadolu Caddesi No:41 Megapol Tower Kat:10 Ofis:1001 Bayraklı / İZMİR



	SAVEA NO
	SATFAINU
1. Sketcher workbench'ine ulaşım ve workbench'in tanımlanması	4-6
2.BÖLÜM	
2.1. Profil Araç Çubuğu	
2.1.1. Profile	7
2.1.2. Predefined profile araç çubuğu	8
2.1.2. Circle araç çubuğu	9
2.1.2. Spline, Connect	10
2.1.2. Conic araç çubuğu	11
2.1.2. Line araç çubuğu	12
2.1.2. Point araç çubuğu	13
2.2. Geometrik Şartlara - Constraint	14-15
2.3. Sketch Araç Çubuğu	16
2.4. Operations Araç Çubuğu	
2.4.1 Corner	17
2.4.2 Chamfer	18
2.4.3 Trim, Break	19
2.4.4 Quick Trim	20
2.4.5 Close Complement	21
2.4.6 Mirror Symmetry	22
2.4.7 Translation	23
2.4.8 Rotate	24
2.4.9 Scale	25
2.4.10 Offset	26-27



3. BÖLÜM	SAYFA NO
3.1. Geometrik Şartlar	
3.1.1. Constraints defined in dialog box	29
3.2. Ölçüsel Şartlar	
3.2.1. Constraint	30
3.2.2. Contact constraint	31
3.2.3. Auto constraint	32
3.2.4. Animate contraint	33
4.BÖLÜM	
4. Skecth'in analizi	34-35
5.BÖLÜM	
5.1. Skecth With Absolute Axis Defination	36
5.2. Change Skecth Support	37
5.3. Cut Part By Skecth Plane	38

Çizim Sırasında Önerilen İşlem Basamakları



- **1- Geometrinin oluşturulması**
- 2- Eksik kalan geometrik şartların tamamlanması
- 3- V ve H ekseniyle sınırlama
- 4- Ölçülendirme
- 5- Ölçülerin gerçek değerinin girilmesi

1.Bölüm: Sketcher Workbench'ine Ulaşım





- 1. Yeni bir skecth çalışma sayfası açmak için **Standart** menü çubuğundaki **New** ikonuna basın.
- 2. Açılan New penceresinde Part veya Shape seçeneğini seçerek OK tuşuna basın.
- 3. Açılan sayfadan sketch ikonu seçilerek çalışmak istenilen düzlem seçilir. Karşınıza iki boyutta absolute eksen takım olan H ve V eksenleri gelir.



Benzer şekilde start menüsü Mechanical Design'dan Skecther seçilebilir.

Start menüsünden sketcher'a ulaştığımızda sketcher ikonu aktif olduğundan düzlemi seçmemiz yeterli olacaktır.

Veya customize ile Sketcher 'ı favorilere eklediyseniz start'ın altından ulaşabilirsiniz.

Workbench'in Tanıtılması



Açılan sketcher sayfasının genel görünüşü ve ikon yerleşimi aşağıdaki gibi olacaktır.



standart işlemler yapılabilir.

görünür-görünmez alana geçiş kontrol edilebilir.

2.1 Profil Araç Çubuğu



Profile komutunu kullanarak **Line** ikonu seçiliyken doğru, mouse sol tuşu basıp sürüklenerek veya **sketch tools**'dan **Tangent Arc** seçiliyken teğet yay, **Three Points Arc** seçiliyken üç noktadan geçen yay çizilebilir.

Line işaretli iken eklemeli doğrular oluşturulabilir.



Tangent arc seçildiğinde(veya mouse'un sol tuşu basılıyken sürüklenerek) doğru veya eğri parçasına teğet yay oluşturulabilir.



Three Points Arc ile üç noktadan

geçen yay çizilebilir.



DEM

Predifined Profile Araç Çubuğu



н v v

Rectangle ile başlangıç ve bitiş noktaları verilerek dikdörtgen oluşturulur.



Oriented Regtangle ile başlangıç ve bitiş doğrultusu belirtilen açılı dikdörtgen çizilebilir.

Parallelogram ile kenar doğrultularını belirterek

paralel kenar oluşturulabilir.

Elongated hole ile başlangıç bitiş noktaları ve yarıçap belirtilerek doğrusal , yay merkezi balangıç ve bitiş noktaları ve yarıçap belirtilerek **sylindrical elongated hole** oluşturulabilir.



Keyhole profile ile küçük dairenin merkez noktası , büyük dairenin merkezi , küçük dairenin yarıçapı ve büyük dairenin yarıçapı belirtilerek anahtar deliği çizilebilir.

Hegzagon ile merkez noktası, doğrultusu belirtilen altıgen oluşturulabilir.

Centered Regtangle ile merkezi belli dikdörtgen veya

Centered Paralellogram ile iki doğruya paralel olan paralel kenar oluşturulabilir.







Spline, Connect



າe ⊠ ວ. <	
Sketch tools	Point Coordinates: H: -10256.42mm V: 2130.063mm
-10256.42	
2130.06	Points Tangents Curvatures
I	CtrlPoint.2 No No
1	CtrlPoint.3 No No
in the second se	CtriPoint.4 Yes Yes
N Contraction	
1	Close spline Points Specifications
	Current Point: Chilpoint 1
N N	
1	L langency Reverse langent
	Curvature Radius: 6918.018mm
1	
	Cancel Help
X	



Spline belirli kontrol noktalarından geçen teğet ve eğrisel sürekliliğe sahip özel eğrilerdir.

Close spline ile eğriyi kapatabilir **tangency** ile kontrol noktalarında bir doğru veya eğriye göre teğetlik şartı verebilir ve eğrilik yarıçapını ayarlayabilirsiniz. Kontrol noktalarına çift tıklayarak yerlerini değiştirebilirsiniz. Connect ile başlangıç noktalarından iki eğriye noktasal, teğet ve eğrisel sürekliliğe sahip bir bağlantı eğrisi oluşturulabilir.
Sürekliliğin seçimi continuity penceresinden yapılabilir.
Tension ile teğet ve eğrisel geçişlerde eğrilik değeri arttırılabilir.

Conic Araç Çubuğu (Konik Kesitler)









57.1

70.33

Parabol oluşturma :

Odak noktası , tepe noktası , başlangıç ve bitiş noktaları girilerek **Parabola** oluşturulabilir.



35.53 46.15 32.91 39.92

24.98

40.05

Hiperbol oluşturma:
Odak noktası, istediğiniz
merkez,tepe noktası,başlangıç
ve bitiş noktalarını seçerek
Hyperbola oluşturulabilir.

Konik oluşturma : Iki,dört ve beş noktadan geçen başlangıç ve bitiş noktalarına veya kesişim noktalarına teğet Conic çizilebilir.

Line Araç Çubuğu





Point Araç Çubuğu





Point by using coordinates ile V ve H eksen takımında bu eksenlere sayısal olarak uzaklıkları belirtilen nokta oluşturulabilir.

Equidistant point points&length eğri üzerine eşit aralıklarla istenilen sayıda nokta, **points&spacing** ile mesafe belirtilerek **spacing&length** eğri boyunca verilen mesafede nokta oluşturulabilir.

Intersection point ile iki eğrinin kesişim noktalarında noktalar oluşturulabilir.

Projection point ile seçilen bir noktadan eğri üzerinde izdüşümü olan nokta oluşturulabilir.

2.2 Geometrik Şartlar

73.7

73.7

27.88

Sketch tools

Geometrical Constraints

43.72





CATIA 'da smart pick sayesinde çizim esnasında yataylık, dikeylik,orta nokta v.b geometrik şartlar sağlandığında geometrinin rengini değiştirerek bize haber verir. Eğer çizgi renginin değiştiği bu durumlarda işlem onaylanırsa istenilen geometrik şartlar yakalanmış olur. Bu yakalanan şartlar, eleman üzerinde ve ağaçta sketch altında constraints kısmında saklanır. Çizim esnasında eleman üzerinde içi dolu çember (
)
 oluyorsa ilgili elemanın end point, intersection veya
 middle point yakaladığı anlamına gelir.

Geometri üzerinde herhangi bir noktada ise aşekli oluşur.

Eğer geometrik ölçüleriniz şart yakalandığı halde oluşmuyorsa ,sketch tools araç çubuğundaki geometrical constraints ikonunun işaretli olup olmadığını kontrol ediniz. (Bknz Syf 15)

Eğer çizim esnasında geometrik şartların oluşmasını istemiyorsanız klavyeden shift tuşuna eş zamanlı basarak istenmeyen geometrik şartları kontrol edebilirsiniz.

Constraint Araç Çubuğu



Constraints Defined in Dialog Box **Constraint** araç çubuğundaki Constraints

defined in dialog box

fonksiyonu ile seçtiğimiz eleman veya elemanlara uygun geometrik şartları oluşturabiliriz.



Perpendicular

Equidistant point ile seçilen elemanları bir referans elemana göre simetrik yapabiliriz. Yapabilmek için yukarıda numaralandırılmış elemanlara, numara sırasına göre ctrl tuşuna basılıyken seçip Constraints defined in dialog box `dan Equidistant point işaretlenir.

Sketch Tools Araç Çubuğu





Seçilen elemanları konstrüksiyon elemanına dönüştürür. Bu yardımcı elemanlar sketch dışında Construction/Standard Element görünmezler.



Snap to Point

Geometrical constraints aktif değilse çizim sırasında geometrik şartlar atanmaz. Sağdaki örnekte kısa çizgi geometrical constraints aktif olmadığı için şart atanmamıştır.

Dimensional constraints aktif değilse çizim sırasında ölçüsel şartlar atanmaz. Örneğin; yandaki Dimensional Constraints

şekilde üstteki radyüs, dimensional constraints aktif değilken yapılmıştır.



Automatic dimentional constraints aktif değilse, çizim esnasında ölçülendirmeler yapılırken otomatik olarak şart ataması yapmaz. Automatic Dimensional Constraints

> **NOT:** Sketch tools araç çubuğu seçilen fonksiyona göre genişler. Örnegin; corner ikonu tıklandığında corner ile ilgili ikonlar eklenir.









Operation Araç Çubuğu | Corner





Corner ile yapılan radius seçilen kenarlara teğet olur ve istenirse seçilen kenarlar sketch tools'ta radius komutu seçildiğinde yeni açılan ikonlar yardımı ile farklı şekilde trimlenebilir.

No trim ile trim

yapılmaz.





Construction Lines No Trim



Construction lines trim ile yapılan radius'lerde trimlenen cizgiler yardımcı cizgi olur.













Trim, Break





Trim ikonuna ile seçilen doğru veya eğri istenen noktaya veya seçilen başka bir geometrik elemana kadar limitlenir.

Şekil 1-a'daki örnekte ; pembe çizgi mavi çizgi ile budanıp Şekil 1-b oluşturulmuştur.



 \ast

Break komutu ile bir geometriyi başka bir elamanla bölünebilir. Bölme işlemi çizgi-çizgi, çizgi-nokta arasında yapılabilir .İlk seçilen eleman ikinci seçilen elemanla kesilir.

Şekil 3-a'daki örnekte mavi çizgi turuncu çizgi ile kırılıp Şekil 3-b'deki geometri oluşturulmuştur.



Şekil 4





Break komutu noktaya da uygulanabilir. Şekil 4'deki örnekte mavi çizgi kırmızı renkteki nokta ile kırılmıştır.

Şekil 2-a'daki örnekte ; mavi çizgi yeşil çizgi ile budanıp Şekil 2-b oluşturulmuştur.





Relimitations 💌



Quick Trim ile budama işlemleri ,sketch tools'ta genişleyen yardımcı fonksiyonlarından uygun olan seçilerek yapılabilir.

Break and rubber in işaretli iken

geometrinin tıklanılan bölgesi limitlere

kadar budanır.







Break and rubber out işaretli iken geometrinin tıklanılan bölgesi haricindeki elemanlar budanır.







Break and keep işaretli iken geometride, kırma işlemi oluşturulur.





Close Complement





Ö7

Close trimlenmiş bir elemanı kapatır.Kapatılan eleman tek parçadır. Aşağıdaki örneklerde kırmızı çizgiler kapatılmış kısımları ifade eder.



Şekil 1-a'da görülen örnekteki çember yayına close işlemi uygulandığında Şekil 1-b'deki kırmızı tamamlayan eğri oluşarak çember oluşur.

Şekil 2-a ' daki trimlenmiş spline eğrisi close işlemiyle ilk haline getirilebilir.(Şekil 2-b)



Complement yayı tamamlayan elamanı oluşturur. Şekil 3'deki örnekte complement

seçilerek mavi yaya tıklandığında kırmızı çizgiyle ifade edilmiş yayı oluşturur.





Transformation 🛛 🖄 🗍 🖞 🖉 🗘 🏈



Mirror ile sketch elemanlarının ; çizgi, konstrüksiyon elemanı veya bir plana göre kopyasını oluşturur.



Yay parçasının eksen çizgisine göre aynalanmış görünüşü oluşturulmuştur.

Şekil 2-b'deki örnekte görülebileceği gibi simetri ve mirror işlemleri arasındaki fark orijinal geometrinin davranışıdır.



۵D



Translation

.60.



Keep internal constraints

aktif ise çoğaltma sırasında geometrinin elemanları arasındaki ölçülerde taşınır.



Translation ile sketch elemanları, bir referans noktasına göre istenilen sayıda çoğaltılabilir. Geometriyi seçerken çoklu seçim yapılabilir. Duplicate mode deaktif edilirse orijinal eleman taşınmaz. (Aşağıdaki örnekte mavi renkteki eleman çoğaltılmış geometridir.)









Rotate ile sketch elemanları bir referans noktası etrafında belli bir açıda döndürülebilir.

Constraint conservation aktif hale getirilirse geometri ölçüleriyle döndürülebilir.

Duplicate mode deaktif edilirse orijinal eleman döndürülmez. Snap mode aktif edilirse snap değerlerinde ilerler.

Duplicate mode deaktif edilirse orijinal eleman döndürülmez. **Snap mode** aktif edilirse snap değerlerinde ilerler.







Scale ile sketch elemanını, bir referans noktasına göre scale defination diyalog kutusundaki value değeri nispetinde ölçeklendirir.



Duplicate mode'un aktifliği kaldırılırsa orijinal eleman ölçeklenen elemanla yer değiştirir. Snap mode aktif edilirse snap değerlerinde ilerler.







Offset

Offset ile seçilen sketch elemanlarını, belirli bir mesafede ve istenilen sayıda çoğaltma yapılabilir. Sketch tools'taki No propagation sadece seçilen elemanı, Tangent propagation seçilen elemana teget olan elamanları, Point propagation seçilen elemana noktasal sürekliliği olan elemanları offsetler. Both side offset ile her iki yönde çoğaltma yapılabilir. Sketch tool'taki offset değerine, çizim sırasında tab tuşu ile ulaşılabilir.





Offset





Offset ile aynı zamanda 3 boyutlu bir elemanın sınırları, seçilen sketch düzleminde oluşturulabilir.

3B elemandan yapılan offset değerlerini ağaçtan veya sketch üzerinden çift tıklayarak açılan offset diyalog kutusu ile düzenleyebilirsiniz.





Parallel corner t	ype: Sharp	Sh Sh	arp
-Parameters -		RO	un
Object to offse	t: Face.1		
Offset value:	30mm		
Offset mode:	Project and offset	-	
-Propagation -			
Туре:	ts ts	6	
Reference elem	ent: Edge.1		

Paralel corner type pull down menüsünden sharp ile keskin,round ile yuvarlatılmış köşeler elde edilebilir.





nokta,yüzeyle kesişimi çizgi olur.

seçilebilir.

yapılmalıdır.

Bu şekilde oluşturulan elemanlar sarı renklidir ve referans katıyla arasında link vardır. Link'i koparmak için eleman üzerinde sağ tuş ile açılan menüden Isolate

silüetini düşürür.

Replace ...

Auto Search

3.1 Geometrik Şartlar : Constrains Defined in Dialog Box



Sketch düzleminde şart atanması istenen geometrik elemanlar control tuşuna basılarak seçildikten sonra **Constraints Defined in Dialog Box**

ikonuna basılır. Gelen pencerede istenen şart seçililerek **OK**'a tıklanır.

Constraint Definition	? X
Distance	Equidistant point
Length	□ Fix
Angle	Coincidence
Radius / Diameter	Concentricity
Semimajor axis	Tangency
Semiminor axis	Parallelism
Curvilinear distance	Perpendicular
Symmetry	Horizontal
☐ Midpoint	Vertical
Create Multiple Constraints	
Target Element	
	OK Cancel

Distance:	İki eleman arasındaki mesafeyi verir.
Length:	Seçilen elemanların uzunluklarını verir.
Angle:	İki doğru arasındaki açıyı verir.
Radius / Diameter:	Daire veya daire yayının yarıçapını veya çapını verir. Bir eksen ile bir doğru da seçilebilir.
Semimajor axis:	Elipsin uzun ekseninin uzunluğunu verir.
Semiminor axis:	Elipsin kısa ekseninin uzunluğunu verir.
Symmetry:	Aynı türden iki elemana, üçüncü bir doğruya göre simetriklik şartı atar.
Middle point:	Bir noktayı bir doğrunun orta noktasına bağlar.
Equidistant point:	İki noktaya üçüncü bir noktaya göre eş uzaklık şartı atar.
Fix:	Seçilen elemanları koordinat düzleminde sabitler.
Coincidence:	Aynı türden iki elemana veya bir nokta ile başka bir elemana çakışık olma şartı atar.
Concentricity:	İki daire, elips yada daire yayına veya bir nokta ile bir daire, elips yada daire yayına eş merkezli
	olma şartı atar.
Tangency:	Bir daire, elips yada daire yayı ile noktasal olmayan başka bir eleman arasına teğetlik şartı atar.
Parallelism:	İki doğruya paralellik şartı atar.
Perpendicularity:	İki doğruya diklik şartı atar.
Horizontality:	Seçilen doğrulara yataylık şartı atar.

3.2 Ölçüsel Şartlar: Constraint





Constraint ikonuna basarak ve ölçülendirilecek geometrik elemanlar seçilerek ölçülendirme yapılabilir.

Seçilen eleman doğruysa uzunluğu, yay veya daireyse yarıçapı ölçülendirilir. İki eleman seçilirse birbirleriyle konumuna göre mesafe yada açı olarak ölçülendirilir.

Eger farklı bir ölçülendirme yapmak veya şart atamak isteniyorsa sağ tıklayarak yapılması istenen ölçülendirme şekli seçilebilir.





Contact Constraint



Const... 🖄

0

Contact constraint ile seçilen sketch elemanlarına bazı geometrik şartlar atanır. İlk seçilen eleman referans alınarak çakıştırma işlemi yapılır. Örneğin; sol üstte önce lacivert daire sonra nokta daha sonrada büyük daire seçilerek elemanlar sınırlanmıştır. Şartlar spline,çizgi,nokta,çember arasında varyasyonel olarak atanır.Örneğin çember ile çizgi arasında teğetlik şartı oluşturur.



Auto Constraint





Auto Constraint

×
8 Circles 📑
1 Point
1 H.Direction
hained 💌
OK Gancel



Auto constraint ile seçilen geometri, bir referans elemanı ve simetri eksenine göre otomatik ölçülendirir.

Constraint mode kısmında ölçülendirme işlemi zincir veya yıgın şeklinde yapılabilir.









Animate constraint ile 2B'da mekanizma yapılabilir. Seçilen ölçüye başlangıç ve bitiş değerleri verilerek istenilen adım sayısında haraket verilebilir.

Piston örneğinde olduğu gibi iki kol arasında degişken açı değeri tanımlanarak bu açının başlangıç ve bitiş değeri tanımlanabilir.

Sketch Solving Status Sketch Analysis





geçilebilir.

Tools araç çubuğundaki **Sketch solving status** sketch elemanının hangi seviyede kısıtlandığını gösterir. Sketch'te deşişen renkler ölçülendirme hakkında bilgi verir. Örneğin; geometrinin tamamen yeşil olması iso-constraint , mor renk ise; over-constraint yani fazla ölçünün olduğu anlamına gelir. İkonuna tıklanarak **sketch analiz** kısmına









Sketch Analysis





Sketch ile oluşturulmuş bir profilden katı oluşturulmak isteniyorsa bu profilin kapalı bir tel geometri olması gerekmektedir.

Sketch analysis ile sketch elemanlarının açıklık, üst üste binme gibi analizleri yapılabilir. Geometry sekmesinde geometrilerin

durumlarını, örneğin; kapalı, açık veya tek parça olarak detailed information penceresinde gösterir. Örneğimizde line 22

analiz sonucu hatalı bulunan eleman corrective actions penceresindeki seçenekler ile uygun işlem seçilerek düzeltilebilir.

R 25 _ 🗆 × Hatalı eleman ; Set in construction mode ile Projections / Intersections | Diagnostic | Geometry geometry konstrüksiyon elemanına -General Status Warning: Non manifold topology -Detailed Information çevrilebilir. Close profile ile kapatılıp, delete Status Comment Geometry Profile Opened 4 Curves (End points distanc... Circle.20 Closed ile silinebilir. 50 Circle.21 Closed Profile Opened 3 Curves (End points distanc. Line.22 Isolated Profile Closed 4 Curves 10= -Corrective Actions 0,0 🖬 🚱 Set in Construction Mode Close Close Opened Profile Delete Geometry Hide constraints Hide Construction Geometries







- 🔁 Positioning Sketch. 1

- Cositioning Sketch. 3

🔄 Positioning Sketch 4

xy plane yz plane zx plane

PartBody

Pad.1

🗿 Pad.2

D Pocket.1

D Pocket.2

Pocket.3

Open_body.1

yapılabilir.

Pozisyonu değiştirmek istediğimiz sketch'in ağaçtan veya geometri üzerinden sağ tıklayarak, çıkan menüden change sketch support seçilerek yapılabilir.

Sketch with absolute axis defination ile sketch'in pozisyonunu referans elemanını orijin noktasını ve eksenlerin oryantasyonu





Change Sketch Support



Pozisyonu degiştirmek istediğimiz sketch'in ağaçtan veya geometri üzerinden sağ tıklayarak, açılan menüden **Change sketch support** seçilerek yapılabilir.

Sketch Position	ning	
Туре:	Sliding 🗾	
Reference:	xy plane	
	XY Düzlemi	Slidiı



-

Sliding ile sketch'in düzlemini değiştirebiliriz.



Positioned ile orijin noktasını type menüsünden seçerek yerini belirledigimiz sketch'imizi **orientation** kısmında bir eksene veya bileşene göre yönünü degiştirebiliriz.

Reference: xy plane Origin Implicit Type: Implicit Reference: Implicit Part origin Projection point Orientation Intersection 2 lines Type: Curve intersection Middle point Barycenter	Type:	Positioned
Origin Type: Implicit Reference: Implicit Part origin Projection point Type: Curve intersection Type: Curve intersection Middle point Barycenter	Reference:	xy plane
Type: Implicit Reference: Implicit Part origin Projection point Type: Curve intersection Reference: Barycenter	Origin	
Reference: Implicit Part origin Projection point Orientation Intersection 2 lines Type: Curve intersection Reference: Middle point Barycenter Barycenter	Type:	Implicit 💌
and the second second second second second second second second second second second second second second second	Reference: -Orientation Type: Reference:	Implicit Part origin Projection point Intersection 2 lines Curve intersection Middle point Barycenter
H Direction O V Direction Reverse H Reverse V Swap	H Direction Reverse H	V Direction Reverse V Swap



Cut Part by Sketch Plane





Cut Part by Sketch Plane

Cut part by Sketch Plane ile sketch çizilecek düzlemi kesip,çizimin oluşturulduğu düzlemi görerek daha rahat yapılması sağlanabilir.











www.cademdigital.com.tr